

agır aksam . . . yegah farkı . . . Klamikli Ahmed B.

Handwritten musical score for a song. The score is written on multiple staves, with lyrics in Turkish. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 9/4. The lyrics are:

gö' mül mu' ta de gam der
za ru zar ağı lar
de mez gün diğ ge ce ley
lü ne har ağı lar lar
ne har ol muş ne den leu
ha ge zar ağı lar
ce men hür gir ge bir jan da ha har ağı lar
gül ağı lar büil büil ağı lar cu zi har ağı lar
gül ağı lar büil büil ağı lar
cu zi har ağı lar lar lar
ara nagma

İstisnâ arka:

Gönül mu' tād-ı .- gamda zâr-ı .- zâr ağı lar
Bümez gündüz gile leyl-ü .- mehar ağı lar
Nehâl olmuş neden bu hüq-ı .- zâr ağı lar
Çemen pür girge his yanda bahar ağı lar
Gül ağı lar büil büil ağı lar cu zi har ağı lar

2. A. *imzâ K. sol*